

LETTURA DEL SECONDO LIBRO DELL'INAMORAMENTO DE ORLANDO

FIRENZE, 16-17 APRILE 2026

CONVEGNO INTERNAZIONALE

16 APRILE | Biblioteca nazionale centrale di Firenze, via Magliabechi 2 - Sala Galileo

ore 14.45 | Saluti istituzionali

ore 15.00 | Presiede Riccardo Brusagli (Università degli Studi di Firenze)

Andrea Talarico (Università degli Studi Roma Tre) | *Lettura del canto XXV*

Sandra Carapezza (Università degli Studi di Milano) | *Lettura del canto XXVI*

ore 16.00 Discussione

ore 16.30 Pausa caffè

ore 17.00

Gabriele Bucchi (Università di Basilea) | *Lettura del canto XXVII*

Angelo Pietro Caccamo (Università degli Studi di Genova) | *Lettura del canto XXVIII*

ore 18.00 Discussione

17 APRILE | Biblioteca Umanistica, piazza Brunelleschi 4 - Sala Comparetti

ore 9.15 Saluti istituzionali

ore 9.30 | Presiede Marco Villoresi (Università degli Studi di Firenze)

Nicole Botti (Università degli Studi di Firenze) | *Lettura del canto XXIX*

Franco Tomasi (Università degli Studi di Padova) | *Lettura del canto XXX*

ore 10.30 Discussione

ore 11.00 Pausa caffè

ore 11.30

Francesca Bortoletti (Università degli Studi di Parma) | *Boiardo e il teatro: il poema cavalleresco nella civiltà dei nuovi Orfei*

Neil Harris (Università degli Studi di Udine) | *L'«Orlando innamorato» di Scandiano (1495): la descrizione bibliografica*

Marco Faini (University at Buffalo) | *Lettura del canto XXXI*

ore 13.00 Discussione

ore 15.00 *David e l'ottava rima. Ricordo di Riondino*

ore 15.30 *La disfida delle rime. Contrasti in ottave* di Fabrizio Ganugi, Marco Betti, Grungi feat. Tony Accesi, The Fake Doc e Ryma

Comitato scientifico: Anna Carocci (Università degli Studi Roma Tre) – Nicola Catelli (Università degli Studi di Parma) Corrado Confalonieri (Chapman University) – Luca Degl’Innocenti (Università degli Studi di Firenze) – Stefano Jossa (Università degli Studi di Palermo) – Ita Mac Carthy (Durham University) – Annalisa Perrota (Sapienza Università di Roma).

Organizzazione : Luca Degl’Innocenti (luca.deglinnocenti@unifi.it) Luna Luciano (alessandraluna.luciano@unifi.it)

Il 16 e 17 aprile 2026, nella sala Galileo della Biblioteca nazionale centrale di Firenze e nella sala Comparetti della Biblioteca Umanistica dell’Università degli Studi di Firenze, si terrà il **convegno internazionale *Lettura del secondo libro dell'«Inamoramento de Orlando»***, organizzato da Luca Degl’Innocenti e dedicato all’interpretazione critica del poema di Matteo Maria Boiardo. Il convegno è parte di un progetto di lettura puntuale, canto per canto, del poema, che ha coinvolto vari atenei a partire dalla fine del 2023: dopo l’apertura a Scandiano, sede del **Centro Studi Matteo Maria Boiardo**, promotore dell’iniziativa, le letture hanno avuto luogo, per il primo libro, all’**Università di Modena e Reggio Emilia**, all’**Università di Ferrara**, all’**Università Ca' Foscari di Venezia**, e per il secondo libro alla **Sapienza Università di Roma**, all’**Università Roma Tre**, all’**Università di Palermo** e all’**Università di Parma**. Dopo la sessione fiorentina, che sarà dedicata ai canti 25-31 del secondo libro del poema, le letture si concluderanno, con i nove canti del terzo libro, alla **Durham University**.